

6th

定期演奏会

防衛大学校吹奏楽部
12月5日(土)PM.6:00
横須賀市文化会館

御 挨拶

防衛大学校長 猪 木 正 道



初冬の佳き日、ここに防衛大学校吹奏楽部第6回の定期演奏会を開催する運びとなりましたことは、内外各位の日ごろの御指導、御支援の賜と深く感謝いたします。厚く御礼申し上げる次第であります。

さて、本校におきましては、自主自律の精神をかん養し、自己の充実をはかり、幅広い人格形成に役立たせる等の目的をもちまして教課外の各種活動を奨励いたしておりますが、本吹奏学部も繁忙の学生生活の中で、この定期演奏会を目標に青春の情熱を傾けて参りました。従って日頃の研鑽練磨の成果をいかに発揮し、防大生の心意気を示してくれるものと思います。

この演奏会も年々盛大かつ有意義に発展していくことを心から慶びますとともに、御来臨を得ました多数の皆様方に対して、今後も一層の御理解と御声援を賜りますようお願いし、御挨拶といたします。

防 衛 大 学 校 吹 奏 楽 部 第 6 回 定 期 演 奏 会

主 催 防 衛 大 学 校 吹 奏 楽 部

後 授 横 須 賀 市 教 育 委 員 会

横 須 賀 防 衛 協 会

朝 日 新 聞 社

防 衛 大 学 校 校 友 会

賛 助 出 演 日 本 女 子 衛 生 短 期 大 学

マ ン ド リ ン ク ラ ブ

御 挨拶

防衛大学校吹奏楽部部长 渡 辺 喜 勝



このたび、私共防衛大学校吹奏部の第6回定期演奏会がかくも盛大に開催できたことは、ひとえに皆様方の御理解ならびに御支援の賜と深く感謝致しております。

願いますれば本校吹奏楽部も発足以来10余年、多岐に互る部活動をつづけ現在に至っております。先日も全日本吹奏楽コンクール関東大会に出場し、日頃の成果を遺憾なく発揮してまいりました。

演奏会もこのたびで6回目を迎えた訳ですが、前回よりはもっと立派な演奏をと部員一同張り切っておりますので最後までゆっくり御鑑賞下さい。

なお最後になりましたがこの会を催すに当り、惜しみない御協力をいただきました市民の皆様をはじめ関係各位に対しまして、篤く感謝の意を表する次第であります。

防衛大学校吹奏楽部理事 青 木 五 十 一

本日、ここに第6回定期演奏会が、関係各位の御助力によりまして開催できましたことを部員一同深く喜びと致す次第であります。

今年も数々の演奏会、合宿等を開き、多くの体験をしてまいりました。これからの体験を礎に、部員一人一人が学生として、又、アマチュアバンド界の一員としての自覚を持ち続け、学業と部活動を両立させ、連日厳しい練習に励んでおります。

本日はいままでの練習の成果をいかに発揮し、皆様に楽しんでいただこうと部員一同張り切っておりますので、最後までゆっくり御鑑賞下さいますようお願いいたします。

今後共、本吹奏楽部を暖い目で見守り下さり、皆様方の御指導、御鞭撻を賜ります様御願ひ申し上げます

レジャーのパイオニア

※横須賀ボーリングセンター48レーン

※連日豪華ショウを贈る

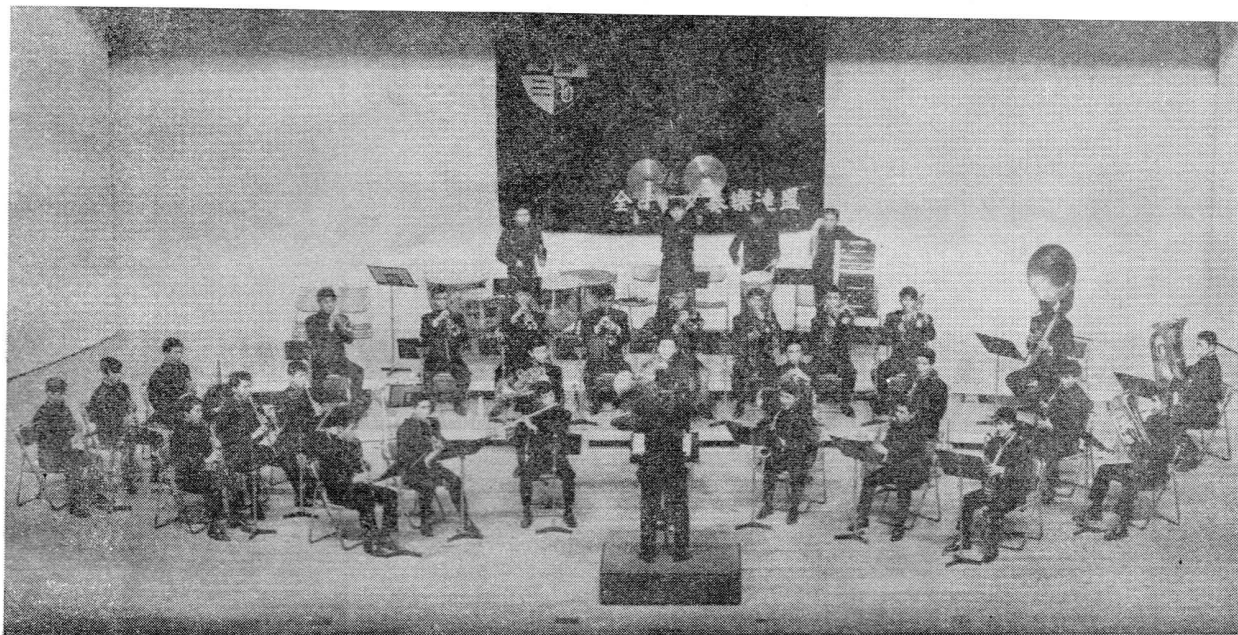
ジャンボスナック

コナパル

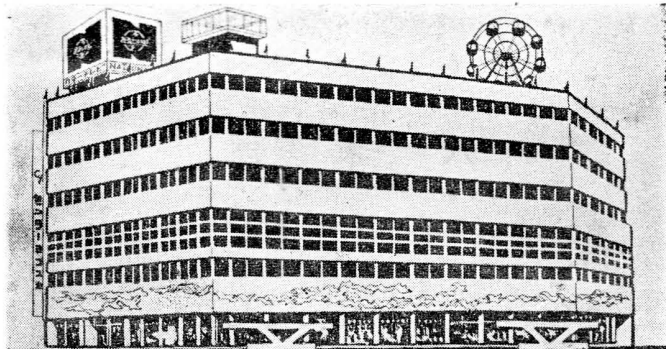
横須賀市若松町 TEL (22) 2005

八 州 興 業 株 式 会 社

DEFENS ACADEMY BRASS BAND



幸を呼ぶ楽しいお買物は……



センターヨコスカ

京急中央駅前 TEL (22) 7670 (代表)

美味しく 新鮮な パン・洋菓子のオートメーション工場

株式会社 **浜田本店**

横須賀市武3585 TEL (56) 4148

I 部

★ 国民の象徴

★ ボレロ フォーバンド

★ トロンボーンの雪すべり

★ 音楽祭のプレリュード

★ 結婚行進曲

II 部

賛助出演 マンドリン演奏

PROGRAM

III 部

★ フーテナニー

★ 八木節

★ パトリシヤ

★ みんなで歌いましょう

★ PICNIC FOR PERCUSSION

★ さくら さくら

★ Forty Fathoms

★ JOSHUA

★ 山寺の和尚さん

★ 組曲《惑星》より 快樂の星 木星

(なお、曲目の変更もあり得ますので御了承下さい。)

曲 目 解 説

I 部

● 結 婚 行 進 曲

1826年、姉シアンニーと共に読んだシェークスピア原作の「真夏の夜の夢」に魅せられ、これが機会となって、序曲「真夏の夜の夢」が作られました。その17年後に、プロイセンのフリードリッヒ・ウイヘルム四世に招かれ指揮者となった時、付随曲として「結婚行進曲」が作られ、同じく通俗的な「スケルツォ」や「不作法者の舞曲」等も加えられた。

メンデルスゾーンは、古典主義的ロマン派と言われている。というのは、この「真夏の夜の夢」や「フィンガルの洞窟」等がロマン的であるのに比し、演奏会序曲や交響曲は旋律・和声など造形面を古典派の様式に依存しているからである。

なお、彼は銀行家を父に持ち、一家はキリスト教を信じていたことから優雅な面や厳格な面が理解できるでしょう。

カメラ・デパート

カメ
ラの
キタ

ヨコスカ中央駅前

TEL (23) 1685

アダムとイブの店

イソベ

三笠ビル 中央

● 音楽祭のプレリュード

本年度の全国吹奏楽コンクールの課題曲に使用されたこの曲はアルフレッド・リードが、毎年オクラホマ州のイーニドで開かれている。Tri-state-Music Festival の第25回記念を祝して作曲されたものです。

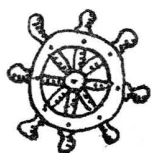
この曲はひとつの主題とふたつのファンファーレ的な旋律から成立ち、これらの旋律がこの曲の随所にあらわれます。

● ボレロフォーバンド

ボレロという名から皆さんは、すぐラベルのボレロを想い浮かべられる事と思いますが、この「バンドの為のボレロ」は Glenn Osser が作曲したものです。この曲を通じて、tata ta ta n ta, n ta n ta n ta という軽快で単純なリズムが、打楽器群によってあくことなく続き、その上に、クラリネットが、フルートが、そしてトランペットが、彩やかに、華やかに色をそえます。

珈琲と洋菓子の店として
35年の歴史

ニューセントルイス



GWS

夕音響装置

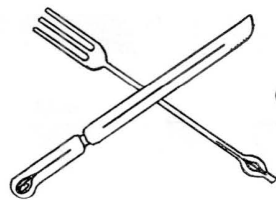
REVERBERATE NON DIRECTIONAL
SOUND SYSTEM

横須賀市大滝町 2-3

TEL 22-1269

洋食

の店



ブルドック

お二階が新しくなりました
御来店をお待ちいたしております

横須賀市若松町 1~9 中央駅前
TEL (23) 0238

29-1764

● 山寺の和尚さん

この曲は皆様に大変良く知られている曲ですが、ここで演奏されるのはかつて宝塚のレビューで『狸御殿』を上演した時に、その中の一節として演奏されたものであり、絢爛な絵巻を見る様な編曲です。曲の中に和尚の続経や、木魚等々の擬音が出て来るのも皆様の耳を楽しませてくれる事でしょう。

● Forty Fathoms

日本語に訳すと、40ひろ、つまり水深約73.8mの意味になります。金管の王様と言われるこのチューバトランペットのような華やかさはないとしても重厚な音で、次着冷静な気分と同時に、ユーモラスなおどけた気分をも表現できます。まさに海底73.8mの世界を想像させるのに十分と言えるでしょう。

● JOSHUA

ヨシュアは旧約聖書に出てくるモーゼの後継者の事です。イスラエル民族の指導者としてヨシュア記にもある様に数々の苦難に耐え、その民を栄えに導いて行くというその物語を音楽にしたのがこの曲です。クリスマスの近いこの日に皆様と共にこの曲を楽しみたいと思います。

尚、この曲の最後にドラムがソロで演奏しますのでお楽しみ下さい。



太陽のような健康と心を
あなたへ……………

高梨乳業株式会社

高梨アイスクリーム

TEL (23) 1028
3778

頼むなら やっぱり

白井クリーニング店

安浦3-25 TEL (22) 2619

HAMBURG HOUSE 北 欧 風 スナック

静かで豪華・ムード溢る店
安くて美味しい御料理で貴方の
御食事・憩の一時を

亜杞
2F

バー 比呂
1F

横須賀若松町
TEL (22) 5434

豪華高級純喫茶

シーサイド

横須賀市中央 TEL (23) 0656~7

DEFENSE ACADEMY BRASS BAND

部長 渡辺喜勝 顧問 山口十郎・野口新太郎
顧問 藤枝衛・中埜和男・猪狩栄男

Conductor

武繩 正 (4・岡山・玉島・陸・航空工学)
中村 吉広 (3・北海道・札幌東・空・電気工学)

Flute & Piccolo

大武 誠治 (3・栃木・浦和・陸・電気工学)
赤城不二雄 (2・埼玉・浦和・空)
柿本 文雄 (2・広島・広・空)

Clarinet

安田 博行 (4・千葉・安房海・応用物理学)
尾原 信雄 (3・山形・米沢興譲館・空・航空工学)
森光 浄 (3・広島・舟入・空・電気工学)
柳沢 幸司 (3・群馬・高崎・空・電気工学)
丹下 惇一 (2・愛媛・今治西・陸)
志賀謙太郎 (2・大分・上野丘・陸)
岡本 守市 (1・北海道・千歳)
山本 正敏 (1・福岡・八幡)

Bass Clarinet

中村 吉広 (3・北海道・札幌東・空・電気工学)

Alto Saxophone

中川 善次 (2・三重・松阪・陸)

Tenor Saxophone

杉山 元治 (4・東京・小金井工業・空・航空工学)

Baritone Saxophone

高口 正 (1・香川・丸亀)

Trumpet

鬼塚 恒久 (4・佐賀・神埼・空・応用物理学)
藤岡 治 (2・神奈川・多摩・海)
藤原 道明 (2・東京・竹早・陸)
落合 清志 (2・長崎・佐世保北・陸)

French Horn

千田 収 (4・岩手・一ノ関第一・空・航空工学)
讃岐 正幸 (2・岩手・遠野・陸)
安賀 弘一 (1・福岡・築上中部)

Trombone

田中 康弘 (4・徳島・城南・空・電気工学)
野瀬 英洋 (3・福岡・小倉・空・電気工学)
武山 文則 (3・北海道・帯広三条・陸・応用化学)
緒方 敏幸 (1・鹿児島・鹿児島・中央)

Euphonium

青木五十一 (4・栃木・宇都宮工業・陸・電気工学)
林 国満 (2・長崎・島原・空)

Bass

小関 寿一 (2・山形・山形南・陸)
八木 均 (1・兵庫・西宮)

Percussion

狩野 信二 (4・岡山・津山・陸・機械工学)
佐野 通則 (2・大分・上野丘・陸)
向井 周二 (2・石川・門前・陸)
丸山 雅祥 (1・大阪・豊中)

(学年・出身県・要員・専攻)

こよいあなたと

Bar



Ohtaki-cho

TEL (22) { 4444
4513

GOFFEE SHOP

キクヤ

中央駅前 センターヨコスカ三階
TEL (23) 1053

—ドレミの歌—

ドばドーナツのド
レはレモンのレ
ミはみんなのミ
ファはファイトのファ
ソは青い空
ラはラツパのラ
シはしあわせよ

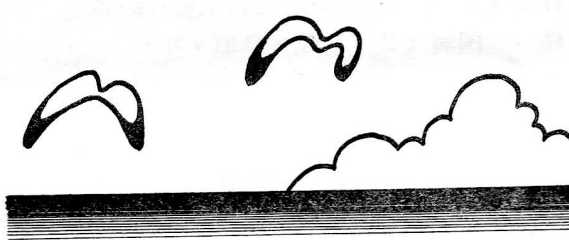
さあ歌いましょう

ドミミ ミソソ
レファファ ラシシ
ソドラファミドレ
ソドラシドレド

ドレレミレファレソレラレシ

?????

どんな時でも
列を組んで
みんななかよく
ファイトをもって
空をあおげば
らららららら
幸せの歌
さあ歌いましょう



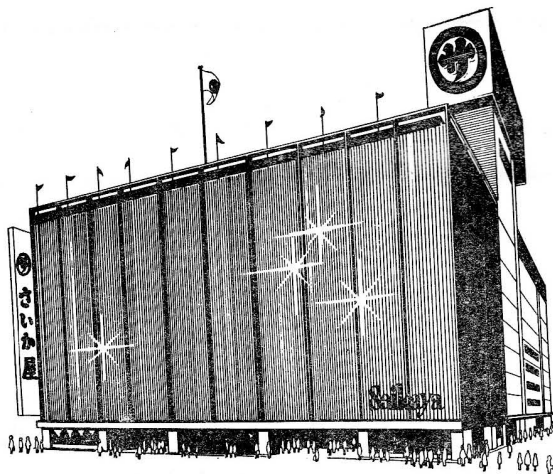
さあ!! みんなで
うたいましょう

手紙

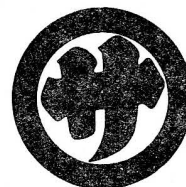
死んでもあなたと暮らしていたいと
今日までつとめた この私だけけれど
二人で育てた 小鳥をにがし
二人で書いたこの絵 燃やしましょう
何が悪いのか 今もわからない
だれのせいなのか 今もわからない
涙で綴りかけた お別れの手紙

出来るものならば 許るされるのなら
もう一度生まれて やり直したい
二人で語った レースをはずし
二人で開けた 窓に鍵をかけ
明日の私を 気づかうことより
あなたの未来を 見つめて欲しいの
涙で綴り終えた お別れの手紙

より美しくより豊かに誕生!



楽しいお買物はさいか屋で

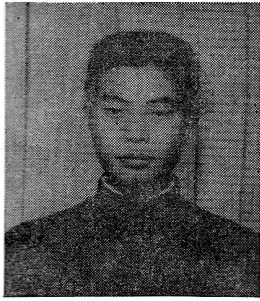


ヨコスカ
さいか屋

電話(代表)23-1234
10時-6時・水曜定休

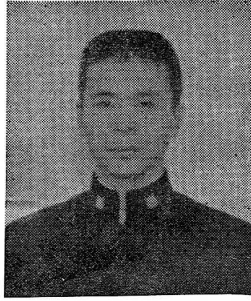
役 員 紹 介

理 事



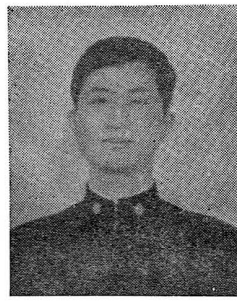
青 木 五 十 一

副 理 事



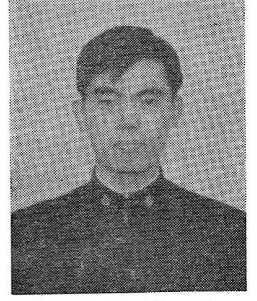
狩 野 信 二

指 揮



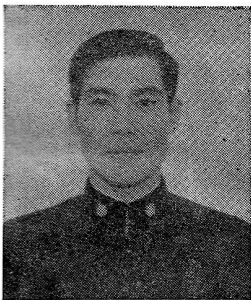
武 繩 正

会 計



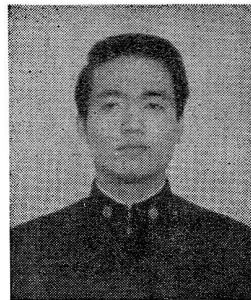
田 中 康 弘

マネージャー



安 田 博 行

渉 外



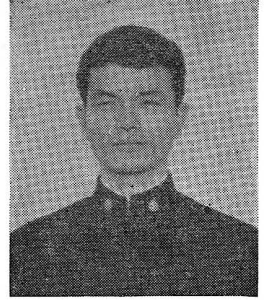
杉 山 元 治

庶 務



千 田 収

O. B. 係



鬼 塚 恒 久

46年度役員予定

理 事 野 瀬 英 洋
 副 理 事 尾 原 信 雄
 指 揮 者 中 村 吉 広
 マネージャー 柳 沢 幸 司

会 計 森 光 浄
 庶 務 藤 原 道 明
 渉 外 大 武 誠 治
 O. B. 係 武 山 文 則

中央駅から赤いテントの見える店です

画廊とCoffeeの店

エルシモ

Tel (23) 1322 (画廊) (23) 3357

マンドリン演奏

賛助出演 日本女子衛生短期大学
指揮：安彦道子



演奏曲目
・ブーベの恋人
・魅惑の宵
・その他



最新式ロイヤルクリーニング
汚れにくいクリーニング加工

株式会社 東洋ランドリー

横須賀市三春町3-1
TEL (22) 3241(代)

お気軽に味わえるゴージャスなスナック
オフィスレディの社交場

パブサントリー

若松町1丁目15番地

TEL (23) 5900
(22) 7071

ヒレカツ・天婦羅

やなせ

若松町1の2 ☎ (22) 2054~5

☆☆☆☆☆ 四 学 年 つ れ づ れ の 記 ☆☆☆☆☆

わが親愛なる理事青木五十一君は、義理と人情に厚く、几帳面明朗闊達、又、スポーツ万能、何をやってもサマになる男（が目標）。その理事を助くるべきに本当は足を引っぱっている感のあるのは、ドラム歴十年のベテラン、副理事狩野信二君、トランジスター型北島三郎の異名を取っている。

曰く「小さい事はいい事だ」。顔に自信がなく終始、客席に脊を向けているという指揮者の武縄 正君、当人は防大一のキザのつもり、これをローカルキザという。ナイーブな神経をもち、孤独を愛する。

好青年安田博行君は、不可解率 95.88%、会計担当の田中康弘君は、ギターリスト、音楽においても帳簿を合わせることに、オールマイティである。スマートが売り者の千田收君の着こなしはグンバツ、彼の山のいもモードは来春のトップモードになるかもしれない。

童顔の鬼塚恒久君は、よく見ると西郷輝彦が栄養失調になった時の顔を想像させてくれる。ブリキの音を出すのが彼のトランペットの特徴であるそうだ。

これら 4 学年を代表する二枚目が杉山元治君、よって渉外をおおせつかったけれども、練習を切りつめ外出ばかり、サキソホンのリードの使用数の方も今回で二枚目であるという男である。

売店の御利用を待つ

洋服の三橋

横須賀中央丸井前
TEL (22) 2917

トロフィ・カップ・記念品

創業六十三年

中村時計店

大滝名店街さいかや隣
TEL (22) 2910(代)

祝 防衛大学校第6回定期演奏会

ワインコーナー

ニユナイト

大好評なチケットシステムです
このプログラム御持参の方に
サービスチケットを差し上げます

江戸前

松 寿 司

日の出町海岸通り
TEL (22) 0771

新刊書

平坂書房

靴はサービスの

地球堂

横須賀三笠ビル TEL (22) 2524

純喫茶



よあけ

TEL (22) 2531

Madoca

結婚のご披露、各種ご宴会を

企画からおまかせ下さい

Madoca

■中華料理・洋食・喫茶

横須賀市緑が丘(〒238)

☎(23)0761~2・事務所(22)5575

株式会社

フジ洗濯工場

横須賀 TEL(56)1164

おしるこ 甘味・喫茶
あんみつ

君ヶ瀬

若松町1~1 ☎22-0521

果物・フルーツパーラー

浜 勇

TEL { 本町店 (22) 2387 (代)
三笠ビル店 (22) 0880・1950

お茶の

河畑園

横須賀市若松町1~9
電話 (22) 1572

忘年会 クラス会は……………

ファースト・フード・サービス・チェーン

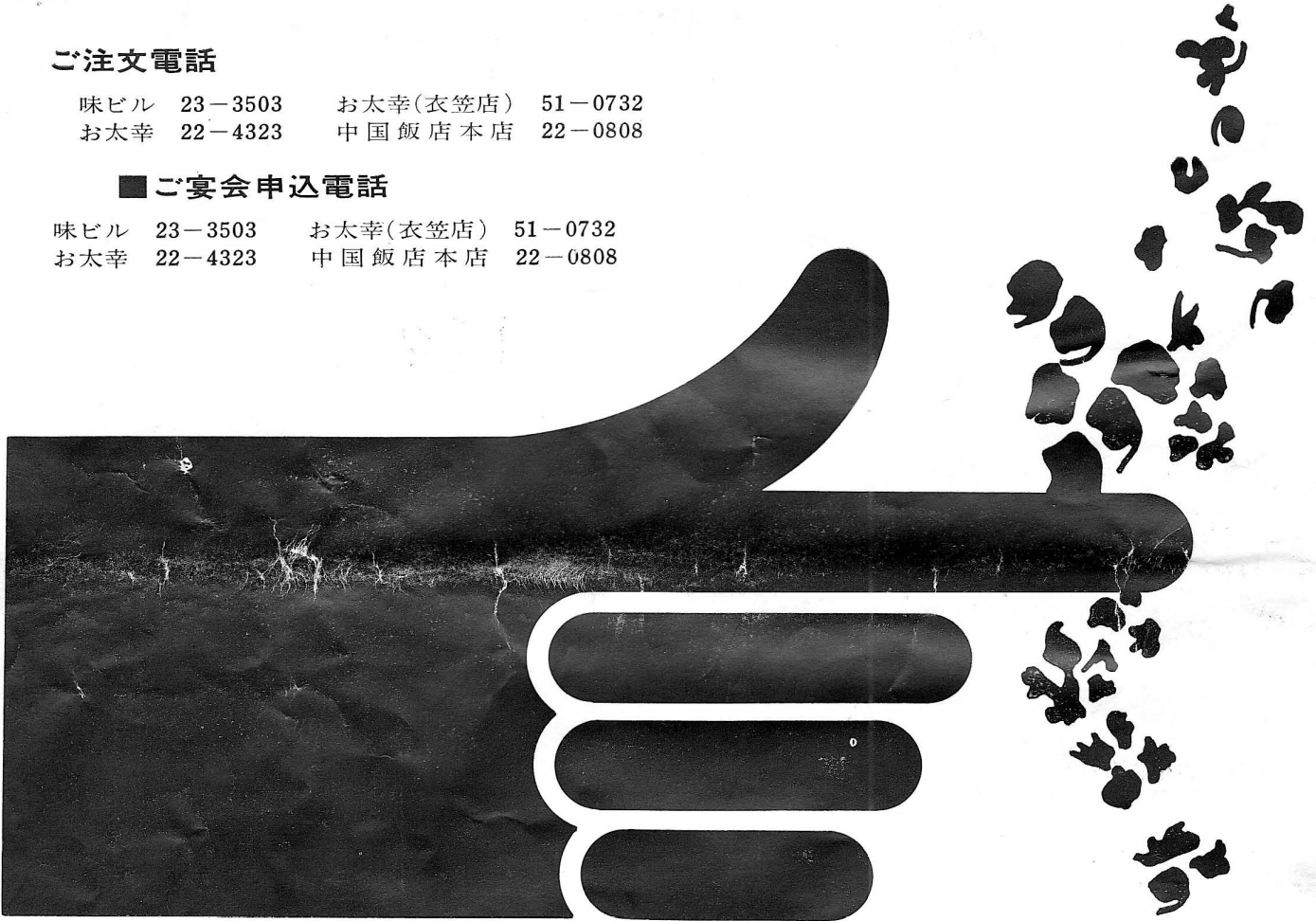
柏屋・味ビル・お太幸グループ

ご注文電話

味ビル 23-3503 お太幸(衣笠店) 51-0732
お太幸 22-4323 中国飯店本店 22-0808

■ご宴会申込電話

味ビル 23-3503 お太幸(衣笠店) 51-0732
お太幸 22-4323 中国飯店本店 22-0808



— 味ビル —

味ビル おみやげコーナー

3 階・大小宴会場

2 階・中国飯店新館

1.中2階・レストランアラスカ

地 下・勝れつ庵

Hi-
ぎょうざ トップ弘明寺店

柏屋遊技場

中国飯店本店

ニッカ天国ヨコスカ コンパ

酒 亭・お と わ

和食・寿司・お 太 幸

酒 蔵・お 太 幸

総合食堂・お太幸衣笠店